



Reumannplatz, Wien | Foto: Karin Hartmann

**PRO  
FILE**  
**DER**  
**ARCH  
ITEKT  
UR**

**MAI 31  
19:00**

**KARIN  
HARTMANN**

**BUCH-  
VORSTELLUNG  
Schwarzer Rolli,  
Hornbrille**

-  
in Präsenz in N105  
(und Übertragung  
via Zoom)

Obwohl seit kurz nach der Jahrtausendwende in Deutschland die Mehrheit der Absolvent\*innen weiblich ist, machen es fachkulturelle Weichenstellungen Frauen schwer, in der Architektur zu bleiben.

In Schwarzer Rolli, Hornbrille werden aus intersektional-feministischer Perspektive die strukturellen Ursachen untersucht, die Frauen – und alle anderen Personen, die keine weißen cis Männer sind – aus der Branche verdrängen. Wie können Lehre, Fachdiskurs und Selbstverständnis diverser werden? Wie gelingt ein Wandel in der Planungskultur?

Karin Hartmann ist Architektin BDA a.o. und Autorin. Sie schreibt, spricht und forscht zu Baukultur und Architektur aus intersektional-feministischer Perspektive: für sie ein Game-Changer zur Bewältigung der Klimakrise.